

JULHO NO MARS

ARNALDO ALVARENGA
BETH BASTOS
CELIA GOUVEA
CLARISSE ABUJAMRA
LILIA SHAW
RUTH AMARANTE
SONIA MOTA
SUSANA YAMAUCHI
TOSHIKO OIWA
ZECA NUNES



ENCONTROS DE DANÇA

SEM ALAUDES NEM TROMBETAS

performances e oficinas

Sem Alaúdes nem Trombetas

Programação

Primeira semana

Espectáculo: Mini Atos

dias 9, 10 e 11 de julho de 2009

Interpretação: Beth Bastos, Célia Gouvea, Clarisse Abujamra, Lilia Shaw, Ruth Amarante, Sonia Mota e Susana Yamauchi

Direção: Sonia Mota

Oficina: dança teatro com Ruth Amarante

dias 10, 11 e 12 de julho das 14 às 15:30 h

Segunda semana

Espectáculo: Sacré + Faune

dias 16, 17 e 18 de julho de 2009

Interpretação: Toshiko Oiwa

Oficina: Yoga & Solo Improvisation + Contemporâneo com Toshiko Oiwa

dia 12 de julho das 17 às 20 h

dia 13 de julho das 10 às 12 h

Terceira semana

Espectáculo: Lovers and Others Strangers

dias 23, 24 e 25 de julho 2009

Interpretação: Viviana Escalé e Volkard Samuel Guist

Direção: Rafaële Giovanola

Concepção: Rainald Endrass

Bônus: Serenata do Adeus + Atelier Número 2: Danúbio

dia 23 de julho de 2009

Nesta noite Arnaldo Alvarenga e Zeca Nunes dançam com Sônia Mota

Oficinas: Giroknesis® com Viviana Escalé + Contemporâneo com Samuel Volkhart Guist + Improvisation (método Forsythe) com Rafaële Giovanola

dias 24 e 26 das 10 às 12:30 h Gyroknesis®

dias 24 e 26 das 14:30 às 16 h Contemporâneo

dia 26 das 17 às 20 h Improvisation (método Forsythe)

Todas oficinas serão gratuitas, com vagas limitadas

Inscrições: info@spdance.com.br

Teatro Mars Rua João Passalacqua, 80

Tel.: (11) 3105 8950 / 7221 www.spdance.com.br