



São Paulo
Dança Independente
APRESENTA

Teatro de Dança de S. Paulo

1983

DE 17 A 21 DE AGOSTO

QUARTA QUINTA E SEXTA ÀS 21 HORAS
DOMINGO ÀS 18,30 e 21 HORAS
SEXTA-FEIRA ÀS 24 HS.

NOVAS COREOGRAFIAS DE

célia gouvêa

"VOLTE PARA CASA, SENTE-SE AO PIANO E TOQUE UM TANGO"

"GENTE FELIZ"

TEATRO SÃO PEDRO

PROGRAMA

VOLTE PARA CASA, SENTE-SE AO PIANO E TOQUE UM TANGO

Intérpretes:Célia Gouvêa e Lis de Carvalho
"Pneumotorax" de Manoel Bandeira Voz:J.C. Violla
Música:U.S. Steel Cello Ensemble:"Bietersuites"
La Cumparsita,Canção de ninar espanhola
Temas:Célia Gouvêa Arranjos:Lis de Carvalho

GENTE FELIZ

Intérpretes:Célia Gouvêa e Lis de Carvalho
Músicas tradicionais das festas comemoradas durante o ano, com a participação do Coral Infantil Eco.

"Volte para casa, sente-se ao piano e toque um tango", teve como ponto de partida para sua criação não uma história mas sim um jogo de relações, as situações decorrentes e seus climas.Os contrários se opõem e se complementam:razão/destruição,prazer/dor,achar-se/perder-se, vida/morte.Os jogos das relações se desenrolam e se mostram através dos movimentos das imagens, dos sons, da música, da energia.Em cena, as duas intérpretes, seus personagens, um piano,um cubo.

"Gente Feliz" nasceu da observação de que uma festa sucede excessivamente a outra.Não há descanso na corrente estabelecida pela sociedade, principalmente a comercial, que vive a nos lembrar que os presentes de Natal já foram comprados mas que devemos estar nos preparando para o Carnaval, depois para a Páscoa, que antecede o Dia das Mães, dos Namorados, as festas Juninas, o Dia da Avó, dos Pais, da Pátria, da Criança, dos Finados e novamente o Natal para fechar ou recomeçar o ciclo.Ninguém escapa disso, dessa coisa que faz parte fundamental da cultura brasileira.Gente Feliz, que adota um tratamento satírico, cômico ou até tragicômico, tem sua trilha sonora elaborada pelas músicas comemorativas desses dias, dessas festividades.A estrutura é quase a de um show, com o personagem se vestindo e agindo conforme o figurino para cada uma das festividades.Toda a alegria e euforia do personagem possuído pelas datas é acompanhado por um outro personagem que perturba e destrói a ordem que as coisas gostariam de manter.

FICHA TÉCNICA

Concepção, Coreografia, Figurinos:Célia Gouvêa
Sonoplastia:Flávia Calabi
Iluminação:Gil Carlos Teixeira
Operador de Luz:Celso Tavares
Eletricistas:Carioca e Alemão
Operador de Som:Jerry e Figueiredo
Mequinista:Lalau
Fotógrafo:Jorge Rosenberg

Patrocínio:Governo do Estado de São Paulo/Sec.de Cultura
Organização da Mostra São Paulo/Dança Independente:Sindicato dos Artistas e Técnicos em Diversões do Estado de São Paulo (Comissão de Dança)

AGRADECIMENTOS

J.C. Violla / Naum Alves de Souza / Maurice Vaneau /
Gil Saboya e Escola Municipal de Bailado / Max Boschi /
Zina Filler / Brenno Rossi / Maestro Teruo Yoshida /
J.L. Ferrete e sra. / Odete Vilas Bôas Gouvêa /
Suzanne Schonberger / Clóvis Ernesto de Gouvêa /
Pakot's - Maria Elena e Tina.Rua Pe. João Manoel, 643,
fone:853-4674.

APOIO CULTURAL

ERES PIANOS - Nacionais e Estrangeiros /Compra e Venda/
Aluguel Para Concertos e Shows
Rua 13 de Maio, 1.022 - Fone:251-2218

NALLE-NIL Manufatura de Brinquedos Ltda.

Estr. Itapeçerice da Serra, km. 31,5 -R. Itanhaém, s/nº
V. Montezano - Itap. da Serra - S.P.- cep 06850
Fone:495-4613